

# ESTRELA DE MADUREIRA ( Roberto Ribeiro )

Autores: Acyr Pimentel / Cardoso

INTRO ( G#° G E7 A7 D7 G D7 )

<sup>G</sup>  
Bril<sup>G</sup>hando um imenso cenário  
Num turbilhão de <sup>E7</sup> luz de <sup>Am</sup> luz de <sup>E7</sup> luz  
<sup>Am</sup> Sur...<sup>Am7M</sup>ge <sup>Am7</sup> a imagem daquela <sup>D7</sup>  
Que o meu samba trad<sup>G</sup>uz <sup>E7</sup> <sup>A7</sup> <sup>D7</sup> . . .

<sup>G</sup> Ah estrela vai brilha<sup>F</sup>n...<sup>E7</sup>do  
Mil paetês salpican...<sup>F</sup>do <sup>E7</sup> o chão de poesia <sup>Am</sup>  
<sup>Cm</sup> A vedete principal <sup>A#°</sup> do subú<sup>G</sup>rbio da central <sup>E7</sup> <sup>A7</sup>  
Foi a p<sup>D7</sup>ioneira <sup>G</sup>

( G ) <sup>Bm</sup>  
E um trem de luxo parte <sup>Bm7(b5)</sup>  
Para exaltar a sua arte <sup>Am</sup>  
\_ Que encantou Madureira  
<sup>D7</sup> Mesmo \_ com o palco apagado <sup>G</sup>  
<sup>E7</sup> \_ Apoteose é o infinito <sup>Am</sup>  
Continua a estrela \_ brilha<sup>Eb7</sup>ndo no cé<sup>D7</sup>u <sup>G</sup> ( D7 )

BIS

( G ) <sup>Bm</sup>  
E um trem de luxo parte <sup>Bm7(b5)</sup>  
Para exaltar a sua arte <sup>Am</sup>  
\_ Que encantou Madureira  
<sup>D7</sup> Mesmo \_ com o palco apagado <sup>G</sup>  
<sup>E7</sup> \_ Apoteose é o infinito <sup>Am</sup>  
Continua a estrela \_ brilha<sup>Eb7</sup>ndo no cé<sup>D7</sup>u <sup>G</sup>