

ESPERANÇAS PERDIDAS (Os Originais do Samba)

Autores: Adeilton Alves / Délcio Carvalho

INTRO (Dm A7 Dm D7 Gm C F A7)

Dm *D7* *Gm*
Qu^uantas belezas deix^adas nos cantos da viⁱda
C7 *F* *A7*
Que ninguém quer e nem mesmo procura encontr^ar _
Dm *D7* *Gm*
É quando os sonhos se tornam esperanças perdⁱdas
A7 *Dm* *A7*
Que alguém deixou morrer sem nem mesmo tent^ar _

BIS

Dm *Gm*
Minha beleza encontro num samba que fa^ço
C7 *F* *A7*
Minha tristeza se torna um alegre cant^ar _
Dm *Gm*
É que carrego um samba bem dentro do peⁱto
A7 *Dm*
Sem a cadência do samba não posso fic^ar

A7 *Dm*
Não posso fic^ar eu juro que nã^o
D7 *Gm*
Não posso fic^ar eu tenho razã^o
A7
Já fui batizado na roda de bamb^a
Dm
O samba é a corda eu sou a caç^amba

REFRÃO

A7 *Dm*
Não posso fic^ar eu juro que nã^o
D7 *Gm*
Não posso fic^ar eu tenho razã^o
A7
Já fui batizado na roda de bamb^a
Dm *A7*
O samba é a corda eu sou a caç^amba _

Dm *D7* *Gm*
Qu^uantas noites de triste^za ele me consola
C7 *F* *A7*
Tenho como testemunha a minha viⁱola _
Dm *Gm*
Ai se me faltar o samba não sei que ser^á
A7 *Dm*
Sem a cadência do samba não posso fic^ar

REFRÃO

BIS

REFRÃO