

DEZESSEIS (Legião Urbana)

Autor: Dado Villa-Lobos / Marcelo Bonfá / Renato Russo

INTRO / RIFF (Bb)

^{Eb} João Roberto era o maioral o nosso ^{Bb} Johnny era um cara legal ^{Bb}
^{Eb} Ele ^G tinha um Opala metálico azul era o ^{Bb} rei dos pegas na ^G Asa Sul ^F e em todo lugar ^{Bb}
^{Eb} Quando ^G ele pegava no violão conquistava as meninas e quem mais quisesse ter ^{Ab}
^{Eb} Sabia tudo da Janis do Led ^F Zepelin dos Beatles e dos Rolling Stones ^{Bb}

^{Eb} Mas de uns ^{Bb} tempos pra cá meio que sem querer alguma coisa aconteceu ^G ^F ^{Bb}
^{Eb} Johnny andava meio quieto demais ^{Bb} só que quase ninguém ^G percebeu ^F ^{Bb}
^G Johnny estava com um sorriso estranho quando ^{Ab} marcou um super pega no fim de semana
^{Eb} Não vai ser no Caseb nem no Lago ^F Norte nem na UnB ^{Bb}

^{Eb} As ^{Bb} máquinas prontas um ronco de motor a cidade inteira se movimentou ^G ^F
^{Eb} E Johnny ^{Bb} disse eu vou pra curva do diabo ^G em Sobradinho ^F e vocês

^{Bb} E os ^{F/A} motores saíram ligados a mil pra ^{Ab} estrada da morte o maior ^{Eb} pega que existiu
^{Bb} Só ^{F/A} deu para ouvir foi ^{Ab} aquela explosão e os pedaços do Opala azul de ^{Eb} Johnny pelo chão
^{Bb} No ^{F/A} dia seguinte ^{Ab} falou o diretor o ^{Eb} aluno João Roberto não está ^{Eb} mais entre nós

^{Bb} Ele só ^{F/A} tinha dezesseis que isso ^{Ab} sirva de aviso pra vocês ^{Eb}
^{Bb} E na ^{F/A} saída da aula foi ^{Ab} estranho e bonito todo o ^{Eb} mundo cantando baixinho
^{Bb} Strawberry fields ^{F/A} forever ^{Ab} strawberry fields ^{Eb} forever

^{Bb} E até ^{F/A} hoje quem se lembra diz que ^{Ab} não foi o caminhão nem a ^{Eb} curva fatal e ^{Eb} nem a explosão
^{Bb} Johnny era ^{F/A} fera demais pra ^{Ab} vacilar assim e o que ^{Eb} dizem que foi tudo por causa de um ^{Eb} coração partido
^{Bb} Um ^{F/A} coração ^{Ab} um ^{Eb} coração ^{Bb} um ^{F/A} coração ^{Ab} um ^{Eb} coração

^{Bb} ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb}
^{Bb} Bye bye bye Johnny Johnny ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb} bye bye Johnny
^{Bb} ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb}
^{Bb} Bye bye bye Johnny Johnny ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb} bye bye Johnny
^{Bb} ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb}
^{Bb} Bye bye bye Johnny Johnny ^{F/A} ^{Ab} ^{Eb} bye bye Johnny...