

A PALO SECO (Belchior)

Autor: Antonio Carlos Belchior

INTRO (G Bm C D G Bm C D)

^G ^{Bm}
Se você vier me perguntar por onde andei
^C ^{Bm} ^D
No tempo em que você sonhava
^G ^{Bm} ^C ^D
De olhos abertos lhe direi amigo eu me desesperava

^{Em} ^A
Sei que assim falando pensas
^D ^C ^G ^{Bm}
Que esse desespero é moda em setenta e seis
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
Mas ando mesmo descontente desesperadamente eu grito em português
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
Mas ando mesmo descontente desesperadamente eu grito em português

^G ^{Bm} ^C ^{Bm} ^D
Tenho vinte e cinco anos de sonho e de sangue e de América do Sul
^G ^{Bm}
Por força deste destino
^C ^D
Um tango argentino me vai bem melhor que um blues

^{Em} ^A
Sei que assim falando pensas
^D ^C ^G ^{Bm}
Que esse desespero é moda em setenta e seis
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
E eu quero é que esse canto torto feito faca corte a carne de vocês
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
E eu quero é que esse canto torto feito faca corte a carne de vocês

(D7/4/9 D D7/4/9 D)

^G ^{Bm} ^C ^{Bm} ^D
Tenho vinte e cinco anos de sonho e de sangue e de América do Sul
^G ^{Bm}
Por força deste destino
^C ^D
Um tango argentino me vai bem melhor que um blues

^{Em} ^A
Sei que assim falando pensas
^D ^C ^G ^{Bm}
Que esse desespero é moda em setenta e seis
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
E eu quero é que esse canto torto feito faca corte a carne de vocês
^C ^{Bm} ^A ^D ^G ^{Bm}
E eu quero é que esse canto torto feito faca corte a carne de vocês