

A OITAVA COR (Grupo Fundo de Quintal)

Autores: Sombra / Sombrinha / Luiz Carlos da Vila

INTRO (F Dm G#m Gm C7)

^F ^{G#m} ^{C#7} ^{F#}
Mais é muito mais que o calor de uma fogueira
^{Gm} ^{C7} ^F
Que os vendavais que abalam as cordilheiras
^{Em7(b5)} ^{A7} ^{Dm}
Pois entre nós o amor não é de brincadeira viu
^{Cm} ^{F7} ^{Bb}
É ter a mão fruta de pé no fundo de quintal

^{D7} ^{G7}
Não é a emoção das nuvens de algodão
^{Gm} ^{C7}
Que vem e logo vão é muito

^F ^{G#m} ^{C#7} ^{F#}
Mais e os carnavais não acabam quarta-feira
^{Gm} ^{C7} ^F
Os nossos ais se perderam na poeira
^{Em7(b5)} ^{A7} ^{Dm}
Pois entre nós o amor não é de brincadeira viu
^{Cm} ^{F7} ^{Bb}
É a canção de amor e fé de um mundo sem igual
^{G7} ^{C7}
Aquele emoção inteira

^{Fm} ^{C7}
Pois é assim o nosso amor
^{Cm7(b5)} ^{F7} ^{Bbm}
No arco-íris a oitava cor
^{Eb7} ^{Ab} ^{Db}
O presente ao céu supra sumo do mel
^{G7} ^{Gm7(b5)} ^{C7}
Acalanto me faz dormir em paz

^{Fm} ^{C7}
Pedra preciosa enfim que nos achou
^{Cm7(b5)} ^{F7} ^{Bbm}
E ficou mais rica com o nosso amor
^{Eb7} ^{Ab} ^{Db}
O divino troféu para o menestrel
^{G7} ^{Gm7(b5)} ^{C7} ^F
Quer é cantar o amor quer mais

BIS

Lá lá lá... (F G#m C#7 F# Gm C7 F Em7(b5) A7 Dm Cm F7 Bb G7 C7 F)